

М. В. КУРКЧИ



ПИСЕМ ЛИСТОПА  
Д

М . В . К У Р К Ч И

ПИСЕМ ЛИСТОПА Д



КРАСНОДАР  
2006

УДК 882  
ББК 84(2Рос=Рус)6  
К 93

Куркчи М. В.

Писем листопад: Сб. стихов и песен / М. В. Куркчи. – Краснодар: Книга,  
2006. – 108 с.: ил.

Издательское агентство ООО «Книга»

© Куркчи М. В., 2006




M. R. Young.

Имя Михаила Куркчи незнакомо широкому кругу почитателей поэзии. Но для тех, кто знает его давно – однокурсников, друзей, коллег и партнеров по бизнесу – этот первый томик стихов и песен – книга долгожданная. Михаил Куркчи пишет стихи с шестнадцати лет, в студенческие годы он начал увлекаться бардовской лирикой. Его песни звучали на студенческих вечерах, их помнят и до сих пор поют стройотрядовцы. «СССР-Болгария» в свое время стала гимном советско-болгарской дружбы, она звучала на молодежных вечерах в Софии, Бургасе, Пловдиве, Габрово...

Городом его детства был Кировоград с его неповторимой аурой доброго соседства, чуткости, внимания и любви друг к другу. Жили скромно, если не сказать бедно. Михаила Куркчи воспитывала мама, медсестра, прошедшая дорогами войны от звонка до звонка, с первого дня до праздника Победы. Она научила тем нравственным постулатам, которые помогают ему всю жизнь. На комсомольской, педагогической работе, во время службы военным переводчиком за рубежом. И сегодня, когда М. Куркчи занимается бизнесом. «Поэзия дает возможность сохранить совесть и любовь к людям», – уверен поэт, переводчик, генеральный директор фирмы «Voltri». Добавим: помогает выстраивать отношения не только с российскими, но и с зарубежными партнерами.


Посвящается моей маме, Е. М. Куркчи,  
научившей меня Любить Женщину.

Я ревную его  
к судьбе...



Я ревную его к судьбе,  
Я ревную судьбу к тебе,  
Я ревную себя к другой,  
Потому, что не рядом с тобой.

1998



Бабье лето – багряный куст,  
Виртуальная нереальность.  
Шорох листьев и веток хруст,  
Сонной охры льняная тональность.

Золотого ковра полынья,  
Рука в руку и в ногу шаг,  
Мы бредем все равно куда  
И молчим просто так, просто так...

Паутинки прядь смахнув со лба,  
Целовал твои губы – калину осеннюю.  
Чу! К груди прикоснулся едва,  
Опьяненный тиши наваждением.


Ох, уж эта томная грусть,  
Дымный запах листвы опавшей.  
Благость тихого счастья пусть  
Пропитает все мысли наши.

1998

Обыскал бы несколько галактик,  
И на какой-нибудь Натан-звезде  
Мне улыбнулась бы, как ты, вторая.  
Что выбрать тут – Натан или Землю мне?  
Не падет мой выбор на то чужое,  
На холодное, что в космосе живет.  
Просыпаюсь – ты передо мною,  
И пробужденья нежность запоет.  
Ты с блеском той планеты несравнима,  
Тебя нежнее и сильней люблю,  
Я называю тем неповторимым,  
Что стало путеводным для меня.


1975





Милая Наташка! Гору счастья  
Выпрошу у жизни для тебя.  
Если мир весь был бы мне подвластен,  
День Наташкин учредил бы я.  
На планете все бы улыбалось,  
В этот день июля все б цветы цвели,  
И Наташкам нашим раздавалось  
Все, что нравится: от платьев до Луны.

1975



Любовь нам спишет все «грехи»,  
И тела ласку, и объятия,  
Узлы людские голых рук  
И страсти вырвавшийся звук  
Не бросит нам в лицо проклятья.

1975






Ты неопытна, тому и быть,  
Пока любовь так угловата.  
«Любовь скупа», – сказал Руссо,  
Но ты отнюдь не виновата.

1975





Звенит тишина, Наташка,  
Давая мыслям простор.  
Мысли о жизни нашей,  
О том, что такое раздор.  
Такой разлад, как у нас,  
Бывает по мнимой обиде,  
Но эта обида, как раз,  
В любви утвердительном виде.  
Любовь чутка и обидчива,  
Имеет свой нежный жаргон.  
Слова без тепла, обычные  
В устах её – только лишь звон.  
И если сказать, полагаясь  
На этот праздный язык,  
Не думая, можно обидеть,  
Забуть про любовь на миг.  
Сердце мое взывает:  
Нет без любви любви,  
Нужное слово забудешь,  
Улыбкой его замени.

1976

*Je ne suis jamais en  
Je ne s'écrite que  
C'est mon amour  
Dans notre ame  
Et la subtilité  
Et l'absence  
Les oiseaux sur  
Chante ma liberté  
Et nous des  
De jour en jour  
Ensemble - moi de  
Dans le monde*

Дышит в плечо, смотрит  
Съедающим, жадным взглядом.  
Ласкает, любит, портит  
Все, что достигнуто, разом.  
Будет цвести, смеяться,  
Будет любить другого,  
Будет раз сто влюбляться,  
Потом все испортит снова.  
Преследовать будет нелюбящего,  
Добьется минутной с ним страсти.  
Отвергнет любовь дающего  
И не уступит ни пяди власти.

1976



Руками твоими себя обниму,  
Твоими губами себя поцелую,  
Твоими устами скажу сам себе:  
«Навеки тебя люблю я».

1976





Вечно седа я проблема –  
Ключ утерян совсем и что же?  
Человек дверь не может открыть  
И в свой дом попасть он не может.

Показать мастерство и умение  
Собирается масса людей,  
И несут они каждый из вежливости  
По ключу от чужих дверей.

У ключа, что засов незнакомый,  
Открывает, скрипя при этом,  
Есть замок родной, как ни странно,  
Но мириться приходится с этим.

Человек не подходит другому,  
Словно ключ к замку не подходит,  
Точно дверь открывая глухую,  
Человек человека находит.

1980

Не стучитесь дважды в двери,  
Пусть даже над ней полоска света  
Манит на тепло вас, на уют,  
Здесь вас не согреют, не поймут,  
Не дадут, тем более, совета.

И без приглашенья не ходите в гости,  
Чтоб потом не говорили в спину:  
«Камень с плеч», а может, «баба с возу»,  
Нежно выводили, как занозу,  
Провожая со слащавой миной.

Двери – это те же люди,  
Для кого они навек закрыты,  
Для кого открыты настежь,  
Для отдельных нет ключа, а власть лишь,  
И на совесть для других забиты.

1980


Никогда не будет чистым небо,  
Пока люди разумом бедны.  
Я взращу, посею и построю,  
Лишь бы только не было войны!

Никогда не станет ярче солнце,  
Пока спички есть у сатаны.  
Не доем и не допью – не горе,  
Лишь бы только не было войны!

Никогда не прощечет птица,  
Не дождавшись мирной тишины,  
Можно невозможного добиться,  
Лишь бы только не было войны!

Никогда не будет сердце биться  
От любви сильнее, чем от беды.  
Согласился б в черта превратиться,  
Лишь бы только не было войны

1980



Я покину тебя,  
Когда руки твои  
Я наполнею дождем  
Неизвестных нам звезд.  
Распрощаюсь с тобой,  
Когда чувства мои  
Камнем лягут у ног,  
Что ж скажу: «C'est la vie».  
Распрощаюсь с тобой,  
Постараюсь уйти,  
Не нарушив твой сон.  
Не сбивая с пути.

1980

Через толщу разных обстоятельств,  
Через преграды чуждых мне причин,  
К тебе я рвусь,  
Я на тебя молюсь,  
Моя любовь,  
Печаль  
И грусть.

Нет в мире самой адской силы  
Мои мечты и мысли осквернить.  
К тебе стремлюсь.  
Лишь одного боюсь,  
Моя любовь,  
Ты примешь  
Эту грусть?

Спустись ко мне с далеких вечных  
звезд,  
Стань бабочкой в душистом  
разнотравье,  
Былинкой постараться  
Стань, теплом земли,  
К которой я прильну,  
Не в силах оторваться.

1981



Я люблю в тебе все девчачье,  
Что меня покорило когда-то,  
Не хочу, чтобы было иначе,  
Жизнь и так чересчур простовата.

Красота как талант дается,  
Красота как талант умирает,  
Если тратить ее как придется,  
Она снегом вчерашним растает.

1987

Не ищи в оправданье причины.  
Мол, рутина, время, работа ...  
Если ждешь ты его – мужчину, –  
Быть желанной твоя забота.

1987



Тебя никто не полюбит, как я,  
Ни как ты себя,  
Ни как святые тебя,  
Ни как даже любят дитя.

Никто так трепетно и любя  
Губы твои не тронет, как я,  
Твои глаза не обдаст так жаром  
Устами чужими другой, но не я.

Благодарю как никто другой,  
Даже если буду не твой,  
Ту, кто пела, и ту, кого слушал  
Со склоненной к ней головой.

Как мне тихо и грустно с тобой,  
Для которой никто другой  
Из себя не вырвет столького,  
Чтобы просто побыть с тобой.

Я осенней запомню тебя,  
Той продрогшей и смело-нагой.  
С чуть растрепанной головой  
Стой! Замри, вот такой постой.

1994

Ты родилась не с той звездой  
Ты увлеклась не той мечтой.  
Сама жалеешь ты порой,  
Что происходит вдруг с тобой.

Не та звезда? Возьми мою!  
Не та мечта? Я подарю  
Тебе другую. Вот такую!  
Большую, нежную, любую.

Угаснут в страсти все напасти,  
Ты только лишь прими.  
И развиднеется ненастье,  
Ты только позвони.

Прошу, не лги порой себе  
И не придумывай судьбу.  
Ответ внутри, в самой тебе.  
Прислушайся к нему.

Кто же так трепет раздает  
Даже тому, кто не трепещет.  
Не все порою златом блещет,  
Сверкнет, прозвонит и уйдет.

1995



Вот так, умоляю, замри, чу!  
Пусть застынет в тебе мгновение  
Моих ярких в тебе знамений,  
Моих мыслей, надежд и чувств.

За искру, пробежавшую в пальцах,  
За любовь безысходную нашу,  
Пью я терпкое, горькое счастье  
Из чужой чуть надтреснутой чаши.

Пусть «допьюсь» я до белой горячки,  
Пусть умрет во мне чувство меры,  
Только бы пробудить от спячки  
Твои плечи, губы и веру.

Брошусь пледом к твоим ногам,  
Чтоб согреть их до жгучей боли.  
Лягу гребнем в твоих власах,  
Чтоб насытиться запахом воли.

Я низвергну любые принципы,  
Чтоб купать тебя в счастье, ошпаривая,  
Чтоб остались с носом все принцы твои,  
Взглядом сольным тебя «одаривая».

Завлеку тебя, зябкую, милую,  
Я в ласкающий плен постели,  
Чтоб остаться хоть проблеском света  
В твоей жизни долгом тоннеле.

1995

Боюсь спугнуть, как трепетную птицу,  
Твою нетронутую пылом грудь.  
Куда ж смотрели твои принцы,  
Из них любил тебя ли кто-нибудь?

Слепцы! Они в угоду жалкой страсти  
Прошлись как с шапкой в круг тебя,  
На край присели того счастья,  
Что ты хранила для меня.

Тебе и им я не прощу веки  
Измену истинности чувств.  
По-детски слиплись твои веки  
От слез. И голос сник и пуст.

Я не прощу им твои стоны,  
Пьянящее из поцелуев ассорти,  
Ночную позу Примадонны  
В раздумье: «Быть?! или Уйти?».

Я не прощу им даже сонной мысли  
О жарких «схватках» губ и рук в ночи,  
О кружевах, со стула свисших,  
О беспорядке спешном при свече.

О негах свет и темень напролет  
В объятых томных слов и забывья,  
О том, что час уйти вот-вот пробьет,  
Лишив меня всего от А до Я.


1995

Он просто очень жгущий,  
Мой свет, к тебе идущий.  
Им омой свое чело  
И испытай его тепло.

О Боже, снизойди с небес,  
Спаси её мечту.  
Не объясняя, без словес  
Дай силы ей, я так хочу  
Сгореть в огне,  
Вдвоем в одном огне.

1995





Гимназисточка моя скороспелая.  
Полюбила на авось, смелая.  
Дивных грез заплела паутина,  
Жизни взрослой втянула тряси́на.

Свадьба громкая звоном мелочи  
Завлекла тебя просто, девочка.  
Белоснежный мираж кортежей,  
Впечатлений ярких и свежих.

Была «глупой» девонькой-дурочкой,  
Стала мудрой женой не на шуточку.  
Сын и дочь уж жених и невеста.  
Только нет для любви в жизни места.

Было счастье порой невостребованно  
На почтамте души – «до востребования».  
На письме лишь код отправителя.  
Получить его не хотите ли?

Стан все тот же, морем отточенный,  
Только взгляд не тот – озабоченный.  
Жить прожита без ласк какофонии,  
Без прелюдий и чувств симфонии.

Как же больно стоять мне босому  
На осколках любви разбросанных,  
На гвоздях взаимных «уколов»,  
На углях постоянных укоров.

Как же поздно приходит истина,  
Как же быстро теряем искру мы,  
Как же тошно дышать чуждым воздухом,  
Быть при лапте бриллиантовым посохом.

Как же мог я тебя, прежнюю,  
Не заметить, такую нежную,  
Не понять, не обнять, хрупкую,  
Задержать в руках твою руку я?

1996



## ТРУСИХА

Ты бежишь от своей судьбы.  
Бег на месте. Судьбу не вынянчишь.  
Ты боишься своей любви.  
От которой, увы, не вылечишь.

Ты стыдишься свой голос услышать  
В крике чувств и душевных порывов.  
Ты резонами боль свою тешишь,  
Лишь бы только не трогать нарывов.

Ты страшишься, вот-вот утонешь  
В море дум, надежд и отчаяний.  
Камень кармы с пути не стронешь  
Даже силой слезных раскаяний.

Ты спугнула мечту свою нежную  
И чертовкой от ладана прочь.  
От свечи, что светили в ту ночь,  
Душу грея твою и мою.

А часы твои будут идти и идти.  
Вопреки настроению времени.  
Обуздать, повернуть, укротить его  
Не пытайся упрямым стременем.

1996



Все от Бога: Смерть, Любовь, Рожденье.  
Всё от Бога, почему же только мы  
Городим преграды и сомненья  
Для своей же собственной судьбы.

Почему мы так любить боимся,  
И уходим, так не полюбив.  
Кто писал те правила «приличья»  
Грех придумав, Бога позабыв.

Почему тебя терять я должен  
С философским: «быть или не быть?»  
Не дано тебя из сердца вырвать,  
Да и душу мне не раскроить.

В дальний уголок её запрятать  
Всё, что было связано с тобой.  
Только почему я должен прятать?  
Этим нестерпима моя боль.

Наплевать хочу на все приличья,  
Заорать на весь условный мир:  
«Довели меня до безразличья!»  
Дав попробовать «бесплатный сыр».

1997

Давай с тобою помолчим,  
Вложив друг другу рука в руку,  
Чтобы развеять боль разлуки,  
Давай, родная, помолчим.

Давай с тобою помолчим,  
Щека к щеке и носом к носу.  
Хотя так много есть вопросов,  
Давай, мой милый, помолчим.

Давай с тобой проговорим  
Ночь напролет, скрестив тела и мысли,  
Как жаль, пройдет она так быстро.  
Давай былое повторим.

Давай, родной, поговорим,  
Взглянув в глаза, как на прощанье,  
Когда мы выше мироздания,  
Давай, любимый, помолчим.

Давай поплачем мы вдвоем,  
Не береги свою лишь душу.  
Найдется островок той суши,  
Где мы окажемся вдвоем.

1997



Сочетаньем случайным звезд,  
Вдруг явившимся наважденьем,  
Ворошеньем забытых грез  
Нам ниспущены эти мгновенья.

Шквалом бешеных ласк и слов,  
Каплей ртути слившись в объятьях.  
В ночи, скроенные без снов,  
Мы сметаем любые понятия.

В жгучий узел губ и рук,  
В крик души, совпавший с прощаньем,  
В сгусток боли, чувств и отчаянья  
Превращаются слезы разлук

1997

Девонька ты моя звездная,  
Что ж улыбка твоя серьезная,  
В уголках губ – печальная,  
И совсем-совсем не астральная?

Не растрчены твои ласки,  
Не целованы твои глазки,  
Не рассказана твоя сказочка,  
Где плывешь ты в золотых салазочках.

Не сложилась твоя поэма,  
Будто нет для нее темы.  
Не нашлось для нее слов  
Из волшебных цветных снов.

Я тебе подарю без снов  
Небо лунное, звезд улов.  
В ноги брошу цветы-слова –  
Те, что ты уже не ждала.

1997

Смывает дождь со стекла Je t'aime,  
Листья – письма на мокрой скамье.  
Уходит лето, уходишь ты –  
Своей судьбы судья, кутюрье.

Теряется смысл всего бытия,  
Улиткой хочу под листом схорониться,  
Забить все на свете: себя и тебя,  
Сбежать бы, исчезнуть, в дыму раствориться.

Так быстро тает надежды снег,  
Неважно каких он души вершин.  
Была любовь... А быть может, Грех!  
А лучше не знать причину причин.

1997



Красной розой брошенной вслед,  
Целомудренная невинность,  
Ты застыла вдали. Вослед  
Мне осталась немая картинность.

Мне осталось жизнь прожить  
В этом мире долгих исканий.  
Не могу бесцельно любить  
И голубить из состраданий.

Не способен жалеть, не жалея,  
Не устроен хвалить без нужды,  
Может, просто я стал мудрее,  
Перешел со вселенной на «ты»?

Не хочу, ненавижу, не буду  
Продаваться и покупать.  
Одарю, возлюблю, изнежу –  
Просто так все могу отдать.

Просто так, потому что искра  
Божья теплится. Ей невдомек,  
Почему так кончается быстро  
Фильм, где рай ощутишь, но далек.

Да, неужто сном пролетела  
Наша прежняя выпренность чувств.  
Неужели так всё обнаглело,  
Мир порочен стал, глуп и пуст.

Где ж ты, буйная юности нега,  
Беспредельная простота,  
Мыслей, чувств, и речей, и тела  
Бешабашная нагота?

До бесстыдства мысли раздону,  
Телом жарким в них упаду.  
Я в объятьях тебя отогрею,  
Я дыханьем тебя сберегу.

1997





О, Боже мой,  
Ты смотришь на меня  
То грустно, то лукаво.  
С позиции безмолвного Судьи суди.  
Линчуй меня, нахала,  
Но только не сбивай с пути,  
В нем утвердился я.  
Мои душа и тело –  
Их вместе тяжело соединить – ту нить,  
Струною, что запела,  
Не дай порвать и опалить.  
В святые не гожусь,  
Надеясь напрасно.  
И в церковь не ходил, увы.  
На «Вы» я перешел с Вселенной,  
Когда с любовью перестал на «Ты».

1997

## БЕЗ ТЕБЯ

Камни были стенами с тобой,  
И пустыня ковром из роз,  
Тучи были покровом из звезд,  
Даже я был самым собой.

Тьма противилась встрече с зарей  
И стакан превращался в бокал.  
Ночь стекала в глубокий провал.  
Вечность стала мигом с тобой.

Без тебя ложе – груда белья,  
Даже музыка – плач и стон.  
С глаз долой и из сердца вон  
Всех, кто якобы лучше тебя.

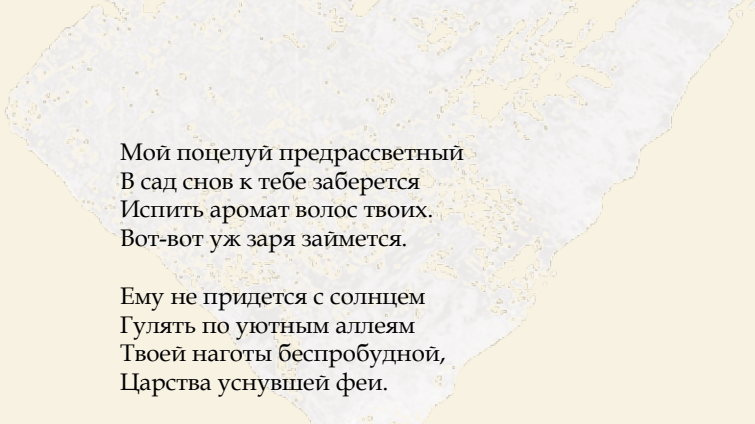
1997

Из какой же чудесной глины  
Изваяли тебя, Галина,  
Из туманностей, что ли, космических,  
Из сплетений чисел ведических?

Нет, не дочь ты Тельца Зодиака.  
Ты пришла из иллозий Бальзака,  
Из утраченных и забвенных,  
Из прочитанных, легковерных.

Неразгаданная и чистая,  
Хохотушка моя неистовая,  
То безудержно нежная, тайная,  
То, как рана открыта печальная.

1997



Мой поцелуй предрассветный  
В сад снов к тебе заберется  
Испить аромат волос твоих.  
Вот-вот уж заря займется.


Ему не придется с солнцем  
Гулять по уютным аллеям  
Твоей наготы беспробудной,  
Царства уснувшей феи.

С цветка на цветок порхая,  
На губы бабочкой сядет  
Мой поцелуй-потягушка  
В ночном бесстыдном наряде.

Тебя он обнимет украдкой,  
Прильнёт как к земле горячей  
Мой поцелуй прощальный  
Совсем в темноте незрячий.

Утренней сладкой негой  
Утонут в ковре цветочном  
Губы мои шальные,  
Мой поцелуй непорочный.

1998



Отрекаются, любя,  
Не опомнившись.  
Жизнь – не прошлые годы,  
А запомнившиеся.

Радость встречи, боль прощанья –  
Всё запомнится.  
Безнадёжная мечта  
Вдруг исполнится.

Слёзы счастья в тупике  
До отчаянья.  
И растают ледники,  
Вдруг нечаянно.

В миге встречи боль прощанья  
Чуть заронится.  
Боль разлуки ожиданьем  
Не прогоркнется.

Ночь, вторую прокучу,  
Третью... пятую...  
Без тебя я невзлюбил  
Жизнь проклятую.

Лишь бы ты была моей,  
Пусть хоть порча.  
Заражу тебя собой  
Распорочным.

Может блажью, да сполна,  
Жизнь не вышла.  
Слаще старого вина  
Зимой вишня.

Опьянительной люблю  
Тебя – зимнюю  
В ночи грешные без сна,  
Очень длинные.  
В лунном свете стояла  
Непорочная,  
Звездной дымкою волоса  
Оторочены.

1998



Господь! Избавь меня  
От женской ласки меркантильной,  
От лживых чувств и их потуг –  
Потух огонь, кому-то это нужно.  
И вновь под утро прокричал петух.

Избавь меня от гнёта чинопочитанья  
В друзьях, врагах, любви.  
Люби меня без пониманья,  
Кого люблю, еще сильней люби.

И недругов моих простить попробуй.  
Не трогай только тех, кого я сам прощу.  
Взыщу с того, кто на любовь твою ответит смехом.  
Сам пред тобой колено опущу.

1997



Когда без тебя пустота, как боль,  
Верю, это Любовь.  
Когда твой звонок, как для пицци соль,  
Надеюсь, это Любовь.  
Когда не хватает тебя хоть сколь,  
Знаю, что это Любовь.  
Когда твой взгляд, как в вечность пароль,  
Уверен, это Любовь.  
Когда я, порой, ни шут, ни король,  
Помоги разобраться, Любовь!  
Когда ты не думаешь, крест или ноль,  
Значит, это снова Любовь.

1998





Бытия моего суть –  
Умирать не хочу, жуть.  
Ночь ту грешную не забудь.  
Будь как есть, просто будь. —

Умоляю, когда-нибудь  
В моих снах появись и будь.  
Голубую раздвину муть,  
Навяу чтоб к тебе прильнуть.

1998

Я в душе беспризорник. Да!  
И никто не заглянет в душу.  
Никого не хочу я слушать.  
Надоела людей суета.

Дай, подай, одолжи, исполни...  
Ненавижу продажный мир!  
Даже смутно добра не припомню.  
Моя жизнь, как стрелковый тир.

«Воздух» есть, пули есть. «Огонь же!»  
Ну-ка сбей-ка вон ту мишень...  
Клюнул носом, веселый клоун.  
Поднимайся скорей, Мишель!

Ты не должен духом падать,  
Неприкаян хоть сердца бунт,  
Все равно на мозги будут капать,  
Все равно будут рыть вокруг грунт.

Где ж ты, истина? Мать твою!  
Хоть разок бы тебя увидел.  
Кто ж так зверски тебя обидел,  
Что ж ты прячешь мордашку свою?

Может, бродишь ты, глупая, где-то  
И смеешься на стороне.  
Вся в шелка и в парчу одета,  
Поутру испулавшись в вине.

1998



Не прощу тебе столькие лета  
Без огня и без искры в груди.  
Ты металась в души лабиринтах  
И пыталась меня найти.

Я ж кутил, заблуждался, падал.  
Отлежавшись, опять вставал.  
Замерзал дождь и снова капал.  
Я себя всем подряд раздавал.

...И в тебе тебя не приметив,  
О тебе же пытался спросить.  
Перебрав чудеса все на свете,  
Оглянулся... Не может быть?!

1998



Я тебя ощущаю в себе,  
В томном, вязком потоке истин.  
Я опять обращаюсь к судьбе,  
Сделав вид, что совсем независим.

Я себя обжигал в огне,  
В жарком пламени жизни адской,  
Чтобы сильным прийти к тебе,  
Удалым смельчаком по-пиратски.

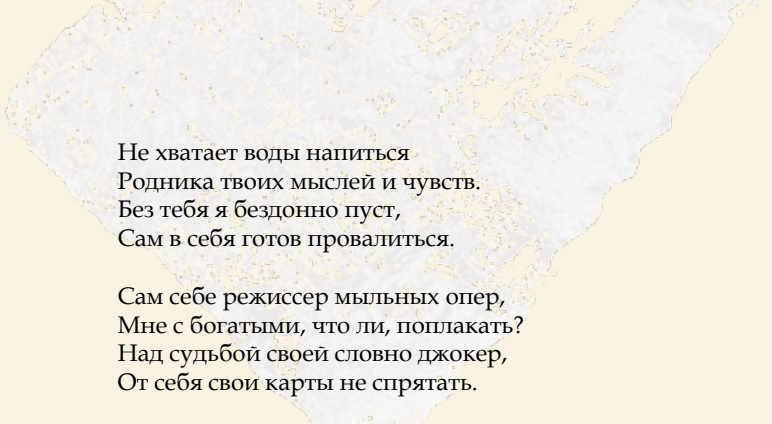
Я карабкался, брел на свет  
В темноте дремучей и колкой  
Не за тем, чтоб услышать «нет»,  
После смерти холодной и долгой.

1998

Для меня ты самая странная,  
То отторгнутая, то желанная.  
То далекая, то жуть близкая –  
Амазонка моя неистовая.

1998





Не хватает воды напиться  
Родника твоих мыслей и чувств.  
Без тебя я бездонно пуст,  
Сам в себя готов провалиться.

Сам себе режиссер мыльных опер,  
Мне с богатыми, что ли, поплакать?  
Над судьбой своей словно джокер,  
От себя свои карты не спрятать.

Каждый раз играть в поддавки  
Надоест, обрыднет, наскучит.  
Так редки от судьбы подарки,  
Может дать, но сначала проучит.

Философским «иметь – не иметь»  
Вряд ли участь свою оправдаешь.  
Просто ты понимаешь и знаешь,  
Без тебя я могу умереть.

1998

Разом хочу целовать всю тебя –  
Не хватает губ.  
Страстным объятьем обвить всю тебя –  
Не хватает рук.  
Фразой одной сказать тебе всё –  
Меркнет мой сказ.  
Взором горящим окинуть тебя –  
Не хватает глаз.  
И тогда... Я целую следы твоих ног.  
Я ловлю духов твоих терпкий запах.  
Переполнен словами – только молчу,  
И глаза закрываю, коль видеть хочу.

1998



Молчи, не зажигай свечи.  
Свет пламени простой печи  
Пусть выхватит тебя в ночи –  
Одну, без лести и парчи.

1998



## ПО ТОНКОМУ ЛЬДУ

Мы идем по тонкому льду:  
Бездна вниз, да и вверх не взмыгь.  
В дымке только полоска земли.  
Шаг за шагом. Быть или не быть?

Горизонт горизонту рознь,  
Когда в метре всего полынья.  
Оступлюсь, поскользнусь, сорвусь,  
За собой не стащу тебя.

Может, ты добредешь сама  
До полоски той светлой с зарей.  
Только рядом не будет меня,  
Лед сомкнется над головой.

Снова в холод лягу на дно  
От проблем с хвостом акульим.  
Знаю только теперь одно:  
Не бывает двухместных стульев.

Как же хочется ввысь взлететь!  
Опаленный, никак не смогу.  
Все б увидеть и умереть,  
Но не здесь, а на том берегу.

1998



Ненавижу дур неотесанных,  
Нагловатых и мурых шлюх.  
Опасуюсь психичек нечесанных,  
Избегаю наивных «штук».


Грезят все они дальними странами,  
Где послаще вода и трава,  
И любимы такими ж баранами,  
Для которых вся жизнь трын-трава.

Где ж ты, девочка милая, странная,  
С цветником и солнцем балкон.  
И гай-гуй с тобой света и праздника,  
И сдуревшей гитары звон.

Ты пришла ко мне смелая, дерзкая,  
Не поверив в недобрый сглаз,  
Не смотря на погоду мерзкую,  
И не пряча восторженных глаз.

Ты окном распахнулась с грохотом,  
Кисейй занавески влетев.  
Ты наполнила душу хохотом,  
И Дассеном «Salut» просвистев.

2000



Девонька, дочь моя странная,  
Джинсы и речь иностранная.  
Девочка ты моя грезная  
И не по-детски серьезная.

С грустью далекою, звездною,  
С глазками чуть раскурьезными.  
Жизнь каруселью закрутится,  
Все у нас, дочка, получится.

Солнце садов апельсиновых,  
Россыпь оливок маслиновых,  
Пряности, сладости, дети,  
Песнь на закате с мечети.

Горы багряные фиников,  
Детство в стране именинников  
Ты прожила, моя пташечка,  
Натка, Натуля, Наташечка.

Море, ежи и ракушки,  
Пальмы, жучки и лягушки,  
Собаки, котята, ребята,  
В арабской стране – поросята.

Лаской природы возвращенная,  
В каждый цветочек влюбленная.  
Ты родилась, моя пташечка,  
В самой красивой рубашечке.

Во сне, как в кино, все увидишь,  
Арабский, не Дойч и не Инглиш.  
Мах буба тэни, фараша тэни...  
Без жалости солнце и тени.

Пускай все опять повторится,  
Случится, хотя бы приснится.

2001



Глазки спят у Сонечки  
Поутру спросонечки.  
Пухом век накрылися,  
С головой зарылися

Просыпайтесь, глазоньки,  
Пробуждайтесь, лапоньки.  
Теплая водичечка  
Вам умоет личечко.

Попорхайте бабочкой  
Над щеками лапочки,  
Помашите крыльышком.  
Просыпайся, милушка.

2006



Вышла Сонечка гулять,  
В новый мячик поиграть.  
Тут детишки набежали,  
Сразу мячик отобрали.

Соня стала серей тучи,  
Назревала ссора-буча.  
В ход пошли песок и палки,  
Слезы, крики и скакалки

Мяч попрыгал-постучал  
И под лавкой заскучал.  
Поутру пришла метла,  
Мячик грубо прогнала

Покатился он бедняжка  
В подворотню, где дворняжки.  
Рада Жучка, рада Мушка –  
Есть теперь у них игрушка.

Веселятся, лают, скачут,  
Не ругаются, не плачут.  
Ты разок и я разок,  
Прыг да скок, прыг да скок.

2006

Загрустила с маслом каша,  
Заскучала простокваша.  
Не пыхтят, кого-то ждут,  
Ну а гости не идут.

Прозябают, прокисают,  
Их никто не доедает.  
Стонет вилка, просит ложка –  
Ну, поешь еще немножко.

Ждут-пождут, уже не спросят,  
Почему так поздни гости.  
Знать к Сонюне не спешит  
Забияка аппетит.

2006



## A MA BIEN AIMÉE

Je te donne mon amour, mon bonheur  
Je te donne mon sourire et ma vie  
J'entends les coups de ton Coeur  
Je t'aime, mon destin, Nathalie  
Je t'attends chaque soir, toujours  
Tu n'arrives jamais, pourquoi  
Je pense à toi chaque jour  
J'embrasse dans les rêves tes bras  
Approche-toi, je t'en prie  
Nos coeurs sentent l'un l'autre  
J'espère que tu m'aimes aussi  
Seront des printemps les nôtres?

1975



Je veux savoir ce que tu penses  
Je ne répète que: "Viens!"  
Tiens, mon amour, c'est l'étoile,  
Vous avez une grande ressemblance.  
Si le soleil avait disparu,  
Tu l'aurais remplacée sans doute!  
Les oiseaux auraient cessé de chanter  
Chante, ma chérie, je t'écoute.  
Dis-moi des mots de douceur  
De jour en jour sans peur  
Emmènes-moi dans le monde brillant,  
Dans le monde merveilleux de ton coeur.

1976

## LES RÊVES

Tu dors, tu es si belle  
Je me penche sur toi  
N'ouvre pas tes yeux,  
Mon regard te baisera

Ma petite, ma fillette,  
Mienne, mienne, mienne!  
Je ne peux pas trouver des mots  
Pour te dire, que je t'aime bien

Ce n'est pas la vérité qu'on dit,  
Qu'on dit: "Des mots - ce ne sont pas l'amour!"  
Mon âme, je veux chanter de toi,  
Et ton air m'en parle à son tour

1975







## БАРСЕЛОНА

Припев:

Дона Барса, Дона Барселона,  
Пью за пылкую к тебе мою любовь.  
Над Испанией безоблачное небо  
И вино рекою – бычья кровь. } 2 раза

Изумрудные оливковые дали!  
И в лазурной дымке корабли.  
Быть сожженным на костре любви готов я  
Приговором странного Дали.

Вздернутым на мачтах всей Саграды  
Я готов Великим угодить,  
Лишь бы на минуто, на мгновенье,  
«Пресловутым» Гауди побыть.  
Припев

Над Испанией безоблачное небо,  
Солнце, пальмы, море и песок.  
Здесь с Колумбом вспоминал дела былые,  
Навещал в кварталах Пикассо.

Не смотри так грустно, Барселона,  
Узких улочек раскосые глаза  
Проведут до площади с фонтаном,  
Где с балкончиков штанишек паруса.  
Припев

Барселона, 2002

Cantus Gm Gm Cm  
 До - на Бар - са До - на Бар - се - ло - на, пою за

Cant. D7 Gm Gm  
 4 пыл - ку - ю к те - бе мо - ю лю - бовь, над Ис - па - ни - ей без - об - лач - но - е

Cant. Cm D7 Gm  
 7 не - бо. И ви - но ре - ко - ю бычь - я кровь. Над Ис -

Cant. Gm Cm  
 10 па - ни - ей без - об - лач - но - е не - бо. И ви -

Cant. Gm D7 Gm  
 12 но, ре - ко - ю бычь - я кровь.

## ДЕСЯТЫЙ «А»

Да, десять лет мгновенно пролетели,  
Как будто молния блеснула в небесах.  
Теперь нескоро уж мы встретимся, ребята,  
Любимый наш десятый «А», десятый «А». } 2 раза

За ручку привели нас мамы в школу,  
За парты сели мы, торчали лишь носы.  
И Клавди Пална, первый наш учитель,  
Все нам твердила, сколько будет трижды три. } 2 раза



Да, не всегда мы были молодцами,  
 Бывали драки, синяков не сосчитать,  
 И нас ругали, когда «двойки» получали,  
 И нас хвалили, когда ставили нам «пять»» } 2 раза

Пройдет лет десять, ну, пятнадцать,  
 И «мама», «папа» будет звать нас детвора,  
 Но вспоминать все будем мы с улыбкой  
 Наш развеселый класс десятый «А». } 2 раза

1974

Cantus Gm Gm Cm

Да де-сять лет мгно-вен-но поро-ле-те-ли как буд-то

4 D7 Gm Gm G7

мол-ни-я блес-ну-ла ве-бе-сах. Те-перь не ско-ро у жмы встре-тим-ся ре

7 Cm D7

бя-та лю-би-мый наш де-ся-тый "А", де-ся-тый

9 1. Gm Gm

"А" Те-перь не "А"

СССР – БОЛГАРИЯ

По-болгарски дружба – дружба,  
Ею мы скрепили пылкие сердца.  
Славянин – от слова «слава»,  
Не уронит чести до конца.

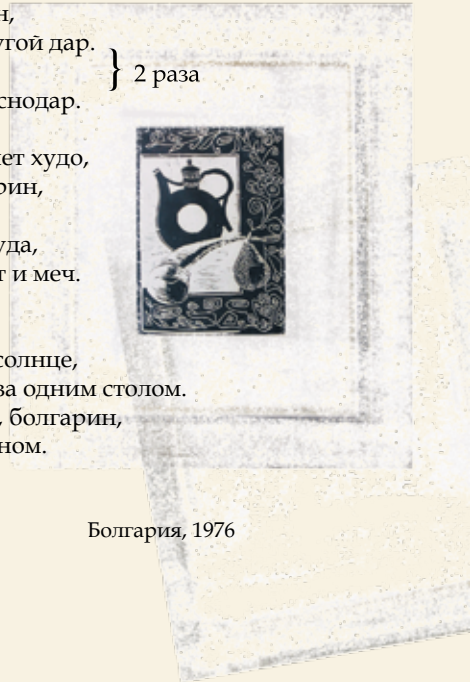
Припев:

Улыбнись, славянин,  
Другу не нужен другой дар.  
СССР-Болгария, } 2 раза  
Бургас-дружба-Краснодар.

Если вдруг вам станет худо,  
Русский, чех, болгарин,  
Выходи на сечь.  
Нет на свете ярче чуда,  
Дружба наша – щит и меч.  
Припев

Пока в небе светит солнце,  
Мы затайем песню за одним столом.  
Русский, чех, поляк, болгарин,  
Наполняй бокал вином.  
Припев

Болгария, 1976



Cantus

Gm Gm Cm D7

Побол-гас-ки друж-ба - друж-ба, е-ю мы скре-пи-ли

5 Gm Gm D7

пыл-ки-есерд-ца, сла-вя-нин-отсло-ва сла-ва, не у-ро-нитчес-ти

9 Gm Gm Cm D7

до кон-ца У-лыб-нись сла-вя-нин, дру-гу не ну-жен

13 Gm Gm Cm

дру-гой дар. ЭС - ЭС - ЭС ЭР - Бол - га - ри - я,

16 D7 Gm Gm

Бур - гас - друж - ба - Крас - но... дар ЭС ЭС ЭС ЭР Бол - га ри

19 Cm Еь D7 Gm

я, Бур-гас друж-ба-Крас - но... дар

The image shows a musical score for a vocal line (Cantus) in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The score consists of six staves of music, each with a vocal line and guitar chords indicated above. The lyrics are in Russian. The chords used are Gm, Cm, D7, and Gm. The lyrics are: Побол-гас-ки друж-ба - друж-ба, е-ю мы скре-пи-ли; пыл-ки-есерд-ца, сла-вя-нин-отсло-ва сла-ва, не у-ро-нитчес-ти; до кон-ца У-лыб-нись сла-вя-нин, дру-гу не ну-жен; дру-гой дар. ЭС - ЭС - ЭС ЭР - Бол - га - ри - я,; Бур - гас - друж - ба - Крас - но... дар ЭС ЭС ЭС ЭР Бол - га ри; я, Бур-гас друж-ба-Крас - но... дар.

## УЛЫБАЙСЯ

Припев:

Улыбайся, улыбайся, улыбайся.

Тогда ливень и гроза нам нипочем.

Улыбайся вместе с солнцем и цветами,  
Взявшись за руки, на край земли пойдем.

} 2 раза

И не важно, что не знаем мы дороги,

Друг наш – счастье, значит, мы не пропадем,

Подставляем мы, смеясь, ладони ливню,

Мокнет зонтик, счастью мокнуть не даем.

} 2 раза

Все для нас: и шелест листьев, и закаты,

Радость встречи и дыхание весны.

Говоришь ты мне: «Как бьется твое сердце!»,

И как старые слова любви важны.

} 2 раза

Припев:

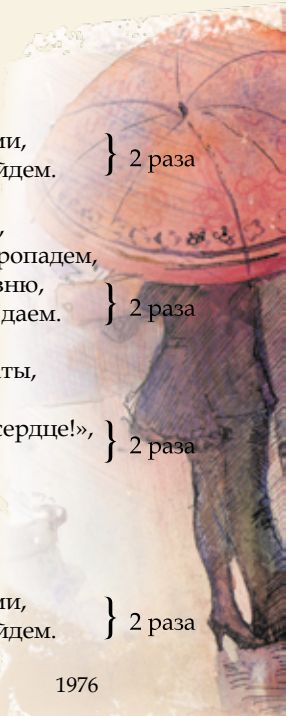
Улыбайся, улыбайся, улыбайся.

Тогда ливень и гроза нам нипочем.

Улыбайся вместе с солнцем и цветами,  
Взявшись за руки, на край земли пойдем.

} 2 раза

1976



Cantus  У - лы - бай - ся, у - лы - бай - ся, у - лы - бай - ся, Тог - да

Cant.  ли - вень и гро - за нам ни по - чём. У - лы - бай - ся вмес - те с соли - цем и цве

Cant.  та - ми, Взяв - шись за ру - ки, на край зем - ли пой - дём. У - лы

Cant.  бай - ся вмес - те соли - цем и цве - та - ми, Взяв шись

Cant.  за ру - ки, на край зем - ли пой - дём.

## ДАРИТЕ ЦВЕТЫ ЛЮБИМЫМ

Опять ты тратишь деньги на цветы,  
Опять их столько много, спятил ты.  
Опять фиалки, ландыши, сирень.  
От них лишь только запах и мигрень.

Припев:

Дарите цветы любимым  
По случаям беспричинным,  
Грустят в магазинах,  
В полях и в корзинах,  
Ждут ваших любимых цветы,  
Любимые ждут их от вас.

Твои глаза, как эти васильки,  
Смотри, ромашки, маки, мотыльки,  
Мой милый, подари мне все цветы,  
Все это небо в капельках росы.

Припев

1977



Cantus

Gm Gm

О - пять ты тра - тишь день - ги на цве  
Тво - и гла - за, как э - ти ва - силь

4

Cant.

Cm D7 Gm

ты о - пять их столь - ко мно - го, спа - тил ты. о  
-ки, смот - ри ро - маш - ки, ма - ки мо - тыль - ки, Мой

7

Cant.

Gm Cm Eь6

пять фи - ал - ки, лан - ды - ши, сирень. от них лишь толь - ко за - пах и миг  
ми - лый, по - да - ри мне все цве - ты, всё э - то не - бо в капельках ро -

10

Cant.

D7 Gm Cm

рень. Да - ри - те цве - ты лю - би - мым по  
-сы.

13

Cant.

Eь F7 B Cm

слу - ча - юм бесп - ри - чин - ным, груст - ят в ма - га - зи - нах, в по -

16

Cant.

Gm Eь7 D7

лях на вет - ри - нах ждут ва - ших лю - би - мых цве - ты лю

19

Cant.

Cm Gm

би - мы - е ждут их от вас. Ла, ла, ла

21

Cant.

Cm F B

ла, ла, ла, ла, ла. Ла, ла, ла, ла, ла, ла, ла, ла,

23

Cant.

Cm D7 Gm

ла, ла, ла, ла, ла, ла, ла ла, ла, ла, ла, ла. Ла, ла, ла, ла,

## ГОРОД РОДНОЙ

Припев:

Город родной,  
Мы прощаемся с тобой  
Не насовсем, а может, навсегда.  
Город ночной, еще долго до утра,  
Пожелай нам ни пуха, ни пера.

Не поймут нас для кого он,  
Просто был набором окон.  
Не поймут, кто спал спокойно до утра,  
Нашу грусть и удивленье.  
Наше счастье, невезенье,  
Оставляем в нем вам, детвора.  
Припев

Может, их потом не станет,  
Может, кто-нибудь помянет,  
Те букеты ночных фонарей,  
Ослепительных, высоких,  
Тускловатых, одиноких,  
Не погасших в памяти моей.  
Припев

Нас разбудит не то утро,  
И за окнами, как будто,  
То же солнце и небо голубое.  
Ты поймешь, что тот лишь город,  
Где ты был любим и молод,  
Светел солнцем необычным над тобою.  
Припев

1978

Cantus

Го - род род - ной, мы про - ша - ем - ся с то - бой не сов-

4 Cant.

сем, а мо - жет нав - сег - да. Го - род ноч - ной, е - ще

7 Cant.

дол - го до ут - ра, по - же - лай нам ни пу - ха ни пе - ра. Не пой

10 Cant.

мут нас для ко - го он, прос - то был на - бо - ром о - кон не пой - мут, кто

13 Cant.

спал спо - кой - но на - шу грусть и у - див - лень - е, на - ше счасть - е, не ве

16 Cant.

зень - е, ос - тав - ля - ем в нём вам, ос - тав - ля - ем в нём ва дет - во -

18 Cant.

ра, нём вам дет - во - ра.

## ЖЕНЩИНА, КОРМИВШАЯ ИЗ РУК

Слова С. Манякина

Музыка М. Курчки

В камыше случайное окно,  
Так удачно найденное нами,  
И песок, слабеющее дно,  
Мягко покачулся под ногами.

Я купался с женщиной в реке  
Полон предвкушенья и наива.  
Неумело, слишком торопливо  
Я припал к чуть дрогнувшей руке.

Женщина казалась мне чужой,  
Осторожной и незащищенной.  
Женщина смеялась увлеченно,  
Сладко изгибаясь над водой.

Это было больше, чем любовь  
Больше смерти, больше опоздания.  
Зябко плыть и быть самим собой  
И желать, и утолить желанье.

Пусть во мне останется июль,  
Как метались над водой горячей  
Тени птиц стремительнее пуха,  
Приближенье ливня обозначив.

И воды зеленый полукруг,  
Ярких рыб искрящаяся стая,  
Женщина случайная, нагая,  
Яблоком кормившая из рук.

Cantus

В ка - мы - ше слу - чай - но - е ок - но так у -  
на ка - за - лась мне чу - жой чуть разв -

4 Cant.

дач - но най - ден - но - е на - ми и ле сок сла - бе - ю - ще - е дно  
А - 5 рат - ной и не за щи - шён - ной, жен - ши - на сме - я - лась ув - ле - чён - но  
7  
Еь

8 Cant.

зяб - ко по - кач - нул - ся под но - га - ми Я ку - пал - ся с жен - ши - ной в ре  
слад - ко из - ги - ба - ясь над во - дой.

11 Cant.

ке по - лон вос - хи - шень - я и на и - ва не у -

14 Cant.

ме - ло, слиш - ком то - роп - ли - во я при -  
Еь

16 Cant.

нав чужь дроз - нув - шей ру - ке. Жен - ши -

## КОПИРУЯ ДАССЕНА

Сколько городов сжигало меня солнце,  
Маленьких, огромных, не моих.  
Сколько женщин покоряла кожи бронза,  
Где мой дом не занимало их.

Припев:

Мои друзья, мой дом так далеки  
И так близки в час грусти, в час тоски.  
От сна кошмарного как только я очнусь,  
Вернусь я в детство – к вам, друзья, вернусь. } 2 раза

Жизнь протекла песком и расплылась.  
Сдуваю с фотографий пыль.  
Уж седина у мамы появилась,  
Мы сказке не прощаем быть.

Припев

И в дом родной нежданно вернувшись,  
С порога крикну: «Вот я, старики!»  
Мы выпьем за вчерашний день, минувший,  
За детство, садины и синяки.

Припев

1979

Cantus

Сколь - ко го - ро - дов сжи - га - ло ме - ня сол - це,

3 Cant.

ма - лень - ких, ог - ром - ных не мо - их. Сколь - ких

5 Cant.

жен - щин по - ко - ря - ла ко - жиброн - за, где мой дом не за - ни - ма - ло

8 Cant.

их. Мо - и друзь - я, мой дом так да - ле - ки и так близ

11 Cant.

ки в час грус - ти, и тос - ки. От сна кош - мар - но - го, как толь - ко я оч -

14 Cant.

нусь, вер - нусь я в детст - во, к вам, друзь - я, вер -

16 Cant.

нусь, пес - ком жизнь про - тек - ла и рас - пы - ли - лась.

ВОРОБЫШЕК  
(колыбельная)

Боль забывается, ты улыбаешься –  
Спи, мой родной мотылёк.  
Мама намаялась, веки слипаются –  
День пролетел, Наташок.

Припев:

Глазки закрой,  
Серенький мой  
Воробышек маленький,  
Птенчик мой сладенький,  
Будешь ты сильной, большой.

} 2 раза

Бурное время, быстрое время  
Старит, рождает, дружок.  
Станешь ты матерью, будь повнимательней  
К маме своей, Наташок.

Припев

Горести наши, радость Наташа,  
Ты не припомнишь потом,  
Станешь ты взрослой, как бы не нашей,  
Нашим лишь будет твой дом.

Припев

1984

Cantus 

Cant. 

Cant. 

Cant. 

Cant. 

Cant. 

Cant. 

## ПИСЕМ ЛИСТОПАД

Письма долгих ожиданий,  
Как осенний листопад,  
Кружит он надеждой строчек,  
И вопросов наугад.

Рассыпаются брильянты  
Сокровенных, нежных слов,  
Заболел тобой, родная,  
К черту всяких докторов.

Припев:

Я готов быть твоим дворником,  
Писем долгих листопад,  
Занеси по крышу домик мой  
И ажурный палисад.

} 2 раза

Время лечит раны сердца,  
Вряд ли справится с моей.  
Ведь любовь, как память детства,  
Грусть наводит на людей.

Дни и ночи без ответа.  
Как подарок в Новый год,  
Ждем по-детски, будто летом  
Дед Мороз с письмом придет.

Припев

Отворяются засовы  
Всех душевных кладезей,  
Когда нет любимых рядом,  
Так привычных нам людей.

Нас сближают расстоянья,  
Сердце бьется невпопад.  
Так печальны расставанья  
Все б вернуть скорей назад.

Припев

Алжир, 1987

Cantus

5

Cant.

10

Cant.

14

Cant.

18

Cant.

22

Cant.

Гm Cm Cm D7

Гm Cm D7 Gm

Гm Cm7 D7 Gm

Гm Cm7 D7 Gm

Гm Cm F7 Bb

Гm Cm7 D7 Gm

Пись-ма дол-гих о-т-да-ний, как о-сен-ний рас-то-пад,  
кру-жит на-деж-дой стро-чек, и воп-ро-сов на у-гад.  
Я го-тов быть тво-им двор-ни-ком, пи-сем дол-гих ли-с-то-  
за-не-си по-кры-шу до-мик мой и а-жур-ный па-ли-сад  
Рас-сы-па-ют-ся бриль-ян-ты — сок-ро-вен-ных неж-ных слов  
за-бо-ле-л то-бой, род на-я, — к чёр-ту вся-ких док-то-ров



## ПОД СТУК КОЛЕС

В зеленых душных вагонах,  
Где все равны как один,  
Царят откровенья и сходятся мненья,  
Нет ссор без обидных причин.

И нет никаких сомнений,  
Что место твое не займут.  
И люди совсем чужие  
Багаж твой постерегут.

Разделят с тобой свой ужин  
И нужный совет дадут.  
Взамен ничего им не нужно,  
Они через час сойдут.

И ты перед сном соседу  
Расскажешь как на духу,  
Что не сказал бы ты матери  
Даже в горячем бреду.

Я вам завидую, полки  
И столики у окна,  
Скольких бесед без толку  
Наслушались вы до утра.

Ложки звенят в стаканах,  
Ночная сошла пелена.  
Мне выходить, до встречи,  
Ни пуха тебе, ни пера!

1983

Cantus 

5 Cant. 

8 Cant. 

10 Cant. 

## РАДУГА

Перекинь ко мне свою радугу  
И по стеклам в слезах не гадай.  
Ведь дождинка последняя высохнет  
На стекле, на щеке, только вылянет

Припев 1:  
Солнца луч золотой,  
Вслед пойду за тобой,  
По лужам, по радуге,  
О плохом не гадай.

Я развею грозу над твоей головой  
И печали твои смою ранней росой,  
Твои волосы ветром шальным расpletу  
И с улыбкой твоей весь мир обрету.

Припев 2:  
Мир весь у твоих ног,  
Если б я только смог  
В нимб согнуть радугу,  
Жизнь ведь не азбука.

1978

Cantus  *Gm* *Gm* *Gm* Пе - ре - кинь ко мне сво - ю

4 Cant.  *Сm* *D7* ра - ду - гу и по стёк - лам в сле - зах не за -

6 Cant.  *Gm* *Gm* га - ды - вай... ведь дож - дин - ка пос - лед - ня - я

8 Cant.  *Сm6* *A-57* *Еь* *D7* вы - сох - нет. настек ле, наще - ке, толь - ко выг - ля - нет

11 Cant.  *Gm* *Сm* *D7* *Gm* Солн - ца луч зо - ло - той вслед твоей - ду за то - бой,

13 Cant.  *Еь* *В* *Еь* *D7* по лу - жам, по ра - ду - ге о пло - хом не за - га - ды - вай.

## ВОЛКИ

Жалкий пес затерялся в глуши,  
Поневоле изгнанник хозяев.  
Не скули, не залай, не дыши,  
Волки сразу тебя распознают.

Разорвут, раздерут на куски  
Твое тело, и душу, и мысли.  
Вой по-волчьи, а лучше молчи,  
И старайся, чтоб уши не висли.

Вот тогда ты такой, как они,  
Хоть не терпишь и запаха крови.  
И попробуй со следа сверни,  
Горло стиснут клыками до боли.

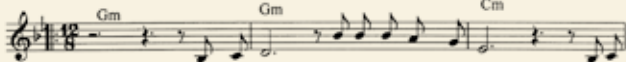
Молодец, если рыльце в пуху,  
В доску свой, если шрамы на морде.  
Ну а вдруг, если пасть не в крови,  
Изменил, значит, волчьей породе.


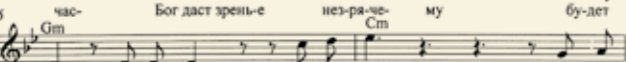
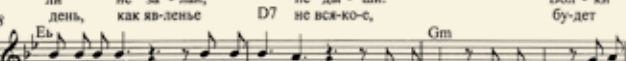
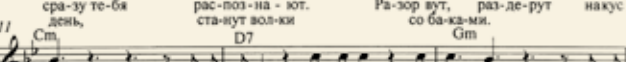
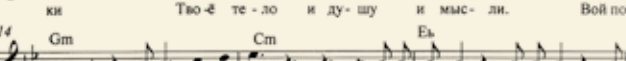
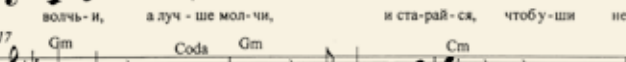
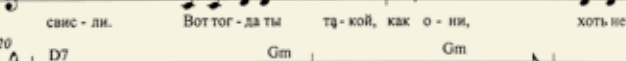
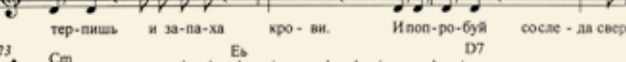
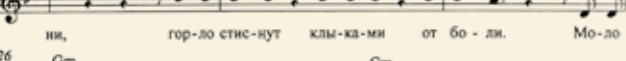
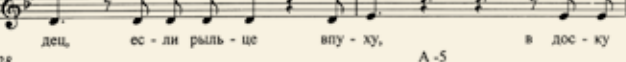
Волки! Волки! Волки!  
Смерть тому, кто назвался собакой!  
Волки! Волки! Волки!  
Вам бы только дорваться до драки.  
Только б кровь, только б боль, только б смерть!  
Пасть оскалилась в злой гримасе,  
Как бы больше урвать вам успеть,  
Затеряться б в звериной массе.

Прозвучал неожиданный выстрел,  
Напоследок скулил по-собачьи  
Тот, кто, зная людей, подошел ближе всех,  
Он подумал, что будет иначе.

Будет миг, дам я пищу бродячему.  
Будет час, Бог даст зренье незрячему.  
Будет день как явление не всякое.  
Будет день, станут волки собаками.

Алжир, 1988

Cantus  Gm Gm Cm

Жал-кий пёс за-те-рял-ся в глу-ши, по не  
 4 Cant.  D7 Gm  
 Бу-дет миг дам я ди-щу бро-дя-че-му, бу-дет  
 6 Cant.  Gm Cm  
 во - ле изг - нав - ших хо - за - ев. Не ску-  
 час- Бог даст зрень-е нез-ра-че- му бу-дет  
 8 Cant.  Gm D7 Gm  
 ли не за - лай, не ды - ши. Вол - ки  
 день, как яв-ленья D7 не вся-ко-е, бу-дет  
 11 Cant.  Cm D7 Gm  
 сра-зу те-бя рас-поз-на - ют. Ра-зор вут, раз-де-рут накус  
 день, ста-нут вол-ки со ба-ка-ми.  
 14 Cant.  Gm Cm E7  
 ки Тво-ё те - ло и ду - шу и мыс - ли. Вой по  
 17 Cant.  Gm Coda Gm Cm  
 свис - ли. Вот тог - да ты та - кой, как о - ни, хоть не  
 20 Cant.  D7 Gm Gm  
 тер-пишь и за-па-ха кро - ви. И поп-ро-буй сосле - да свер  
 23 Cant.  Cm E7 D7  
 ня, гор-ло стис-нут клы-ка-ми от бо - ли. Мо-ло  
 26 Cant.  Gm Cm  
 дец, ес - ли рыль - це впу - ху, в дос - ку  
 28 Cant.  D7 Gm A-5 E7 7  
 свой, ес-ли шра-мы на мор - де, ну а вдруг, ес-ли пасть не в кро

31 Cm Eь Gm  
 Cant. ви, из-ме-нил, зна-чит, вол-чьей по - ро - де.

34 Gm Gm Gm Cm  
 Cant. Вол-ки! Вол-ки! Вол-ки! Смерть то - му, кто наз-вал-ся со - ба - кой!

38 D7 D7 D7  
 Cant. Вол-ки! Вол-ки! Вол-ки! Вам бы толь-ко до-р-вать-ся до

41 Gm Gm Cm  
 Cant. дра-ки. - Толь-ко б кровь, толь-ко боль, толь-ко смерть! Пасть ос-

44 D7 Gm Gm  
 Cant. ка-ли-лась в зло-щей гри-на-се, как бы боль-ше ур-вать вам ус-

47 Cm Eь D7 Gm  
 Cant. петь, за-те-рять-ся бизе-ри-ной ма-ссе. Проз-ву-чал не - о - жи-дан-ный

51 Gm Gm Cm D7  
 Cant. выст-рел на пос-ле-док ску-лял по-со-бачь-и, тот, кто зна-я лю

55 D7 D7 Gm  
 Cant. дей, по-до-шёл бли-же всех, он по-ду-мал, что бу-дет и - на - че.

## РЕКВИЕМ МАМЕ

Горько, больно, невозможно,  
Страшно, стыдно, тошно жить.  
Когда мамы нет на свете,  
Тебя некому любить.  
Тебя некому услышать,  
Тебя некому понять.  
Нет того, кто твои вихры  
Мог бы век перебирать.

Припев:

Мама, мамочка, мамулечка,  
Трудно нам жилось вдвоем.  
Ты ушла по той же улочке,  
Что брела с работы днем.  
Мама, мамочка, мамулечка,  
Горемычная моя,  
Что ж ты бросила, роднулечка,  
Одинокого меня.

Наше счастье мимолетное –  
Быть вдвоем – не воротишь.  
В грудь уткнулся б мамы теплую,  
Детство вновь не повторишь.  
Укусил бы локоть до крови,  
Чтоб вернуть глаза твои;  
Чтоб услышать голос мамочки,  
Не молчи, поговори.

Припев

Дом наш старенький, задумчивый  
Помнит горести твои,  
Мужа пьяного дыхание,



Мои рваные штаны,  
 Помнит радость, смех и слёзы,  
 Одиночества печаль,  
 Помнит наши с тобой грёзы,  
 Помнит просто «голый» чай.  
 Припев

Алжир, 1992

Cantus



Горь - ко, боль - но, не - воз мож - но

4

Cant.



страш - но, стыд - но, тош - но жить, ког - да ма - мы нет на

7

Cant.



све - те, те - бя не - ко - му любить, те - бя не - ко - му у - те - шить

12

Cant.



те - бя не - ко - му по - нять, нет то - го, кто тво - я вих - ры

16

Cant.



мог бы век пе - ре - би рать. Ма - ма, ма - моч - ка, ма - му - леч - ка

20

Cant.



труд - но нам жи - лось дво - ём, ты уш - ла по той же  
го - ре мыч - на - я мо - я что ж ты бро - си - ла род

23

Cant.



у - лоч - ке, что бре - ла с ра - бо - ты днём.  
ну - леч - ка о - ди - но - ко - го ме - ня.

## НИКОМУ НЕ ОТДАМ ТЕБЯ

Вдруг впорхнула она, синей птицей весна,  
Теплым ветром села на плечи.  
Трепет, нежность в глазах, дереза-егоза,  
И шепнула: «Останусь навечно».

Я ей песни дарил, я ее веселил,  
Целовал ее маленький пальчик.  
Обжигала вода, той реки, где она  
Мне сказала: «Мой сладенький мальчик».

Припев:

Никому не отдам тебя,  
Задушу, растерзаю, любя.  
«Чудо в перьях» мое, так и знай.  
Увезу тебя в дальний край,  
В цепи нежности закую,  
Колыбельную пропою.  
Засыпай, родной, засыпай  
С поцелуем моим, баю-бай.

} 2 раза

Мне ее не хватало ни ночью, ни днем.  
Расцветали цветы на асфальте.  
Солнце жгло на песке, кровь стучала в виске.  
Ах, прославьте любовь, ах, прославьте.

Нам казалось, что небо вспыхнуло вдруг,  
И сердца наши в крике застыли.  
И судьба наша словно замкнутый круг,  
Про который однажды забыли.

Припев

Скажу спасибо судьбе за тебя,  
Скажи спасибо ей за меня.  
Скажу спасибо небу тотчас,  
Что все решило оно за нас.

Все так легко, что на веру не взять,  
Все так смешно, что совсем не понять,  
Где слезы счастья, а где же боль,  
В чем сладость жизни, а в чем же соль.

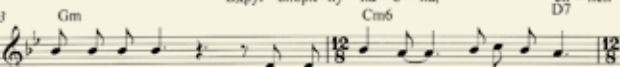
Припев


Австрия, 2002

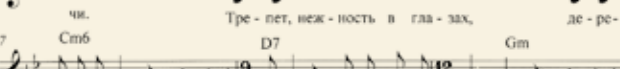


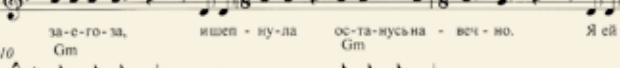
**Moderato**

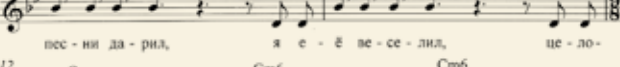
Cantus  Варуг впрх-ну-ла о-на, си-ней

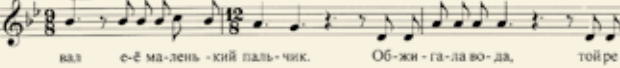
3 Cant.  ити-щей вес-на, тёп-лым вет-ром се-ла на пле-

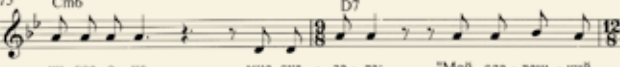
5 Cant.  чи. Тре-пет, неж-ность в гла-зах, де-ре-

7 Cant.  за-е-го-за, ишеп-нула ос-та-нуся на-веч-но. Я ей

10 Cant.  пес-ни да-рил, я е-ё ве-се-лил, це-ло-

12 Cant.  вал е-ё ма-лень-кий паль-чик. Об-жи-га-ла во-да, той ре

15 Cant.  ки, где о-на, мне ска-за-ла: "Мой сла-день-кий

17 Cant.  маль-чик". Ни-ко-му не от-дам те-

20 Cant.  бя, за-ду-шу рас-тер-за-ю лю-бя. "Чу-до

23 Cant.  итер-ях" мо-ё, так и знай, у-ве-зу те-бя валь-ный

26 Cant.  край В це-пи неж-но-сти за-ку-ю, ко-лы

29 Cant. 
 бель-ну-ю про-по - ю. За-сы - пай,род-ной, за-сы

32 Cant. 
 пай с по-ще - лу-см мо-им, ба-ю - бай. Мне е-

35 Cant. 
 ё не хва - та - ло ни ночь - ю ни днём. Расц - ве -

37 Cant. 
 та - ли цве - ты на ас - фаль - те. Солн - це

39 Cant. 
 жгло на пес - ке, кровь сту - ча - ла в вис - ке ах, прос

41 Cant. 
 лав-те ло-бовь, ах,прос - лав - те. Намка - за- лась-игоне-бо

44 Cant. 
 вспых - ну - ло вдруг и серд - ца на - ши юри - ке зас -

46 Cant. 
 ты - ли. и судь - ба на - ша слов - но

48 Cant. 
 зак-ну-тый круг проко - то-рый од-важ - ды за-бы - ли

## ХРУПКАЯ ЛЮБОВЬ

Да, она хрупкая,  
Да, она нежная,  
Наша любовь,  
Словно море безбрежное.  
Наша мечта,  
Словно синяя птица.  
Да, она дикая,  
Клетки боится.

Припев:

Чтобы любили вас,  
Не бойтесь любимых глаз.  
Не бойтесь сказать в ответ  
«Да», а не «нет».  
Бойтесь пустых обид.  
Ваш непреклонный вид  
Станет для вас судьбой роковой.

Да, оно пыльное,  
Да, озорное,  
Сердце людей,  
От рожденья простое.  
Совесть людей –  
Часто капля водицы.  
Можно испить,  
Да не напиться.

Припев

Да, она яркая,  
Да, безграничная,  
Радость моя, до неприличия.  
Счастье моё, словно птицу-удачу,  
Не отпущу и в клетку не спрячу.

Припев

Алжир, 1987

Cantus

Да о - на хруп - ка - я, да, о - на неж - на - я  
Да, о - но пыл - ко - е, да, о - зор - но - е серд - це лю - дей

Cant.

на - ша лю - бовь, слов но мо - ре без реж - но - е.  
от рож - день - я прос - то - е. Со - весть лю - дей -

Cant.

На - ша меч - та, слов - но си - ня - я пти - ца  
час - то - кап - ля во - ди - цы, мож - но ис - пить,

Cant.

да о на ди ка я клетки бо - ит - ся, Что - бы лю - би - ли Вас не  
да не на пить - ся.  
Да оно яркое, да безграничное  
Счастье моё безразличное.

Cant.

бой - тесь лю - би - мых глаз не бой - тесь ска - зать в от - вет да, а не нет...  
Радость мою получил я в придачу  
И улыбаюсь, и вот-вот заплачу.

Cant.

Бой - тесь пус - тых о - бид... Ваш неп - рек - лон - ный вид

Cant.

ста - нет для Вас судь - бой ро - ко - вой.

## ДЕВУШКА ИЗ ЛИФТА

Припев:

Девушка из лифта –  
Легкий шарф и шлейф духов.  
Девушка из лифта –  
Из моих напрасных снов.  
Девушка из лифта –  
Наваждения глоток.  
Девушка из лифта –  
Потерявшая платок.

Как будто что-то вдруг оборвалось,  
Как будто что-то важное со мной стряслось,  
Как будто бы нашел и потерял,  
Как будто остановку я проспал.

Припев

Как будто мне с перрона взгляд вослед.  
Как будто счастья не было и вовсе нет.  
Безжалостно захлопнув в сказку дверь,  
Уносит электричка – верь не верь.

Припев

Мне в зеркале привиделись глаза,  
Они дождя весеннего шквал и гроза.  
Быть может, это всё приснилось мне,  
Она сошла на пятом этаже.

Припев:

Девушка из лифта –  
Легкий шарф и шлейф духов.



Девушка из лифта –  
 Из моих напрасных снов.  
 Девушка из лифта –  
 Наваждения глоток.  
 Девушка из лифта –  
 Потерявшая платок.  
 Девушка из лифта –  
 Чу! Остановись!  
 Не уходи, прошу постой, хоть оглянись.

1997

№ 8

Cantus Де - вуш - ка из лиф - та - лёг - кий шарф и шлейф ду - хов.

Cant. де - вуш - ка из лиф - та - из мо - их нап - рас - ных снов.

Cant. де - вуш - ка из лиф - та - на - важ - де - ни - я гло - ток.

Cant. Де - вуш - ка из лиф - та - по - те - ряв - ша - я пла - ток.

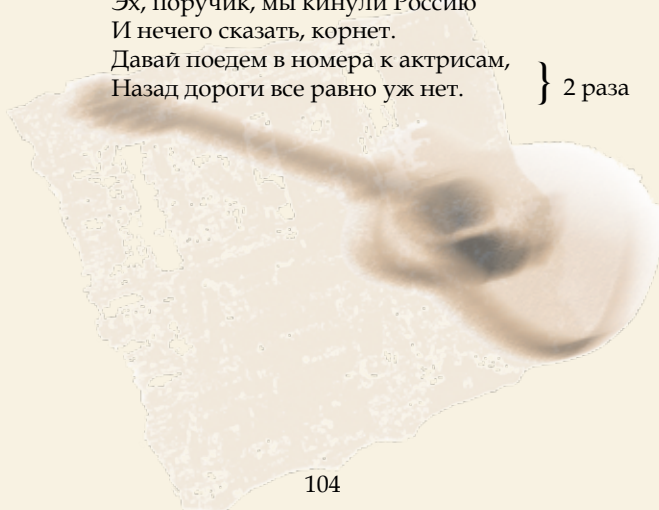
## ЭХ, ПОРУЧИК

Эх, поручик, мы кинули Россию  
И нечего сказать, корнет.  
Давай поедem в номера к актрисам,  
Назад дороги все равно уж нет. } 2 раза

В друзьях демимондентки и лоретки,  
Нет друга, чтоб утешил мое горе.  
Играй, цыган, любимую мою,  
До родины не шаг, а дали моря. } 2 раза

Уже сады цветут в России.  
Ах, как люблю ее, корнет.  
Эй, половой, в покой лоретку,  
Назад дороги все равно уж нет. } 2 раза

Эх, поручик, мы кинули Россию  
И нечего сказать, корнет.  
Давай поедem в номера к актрисам,  
Назад дороги все равно уж нет. } 2 раза



Cantus  Эх, по - ру - чик, мы ки - ну - ли Рос

Cant.  си - ю, да не-че-госка-зять, кор нет. Да-вай по

Cant.  е - дем вно-ме-ра к акт-ри - сам на-зад до - ро - ги всёрав-но уж

Cant.  нет. на - зад до - ро - ги всё рав - но уж нет.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### Я РЕВНУЮ ЕГО К СУДЬБЕ...

Я ревную его к судьбе.....	6
Бабье лето.....	7
Обыскал бы несколько галактик.....	8
Милая Наташка.....	9
Любовь нам спит все «грехи».....	10
Ты неопытна, тому и быть.....	11
Какие у тебя глаза.....	12
Звенит тишина.....	13
Дышит в плечо, смотрит.....	14
Руками твоими себя обниму.....	15
Вечно седая проблема.....	16
Не стучитесь дважды в двери.....	17
Никогда не будет чистым небо.....	18
Я покину тебя.....	19
Через толщу разных обстоятельств.....	20
Я люблю в тебя все девчачье.....	21
Не ищи в оправданье причины.....	22
Тебя никто не полюбит как я.....	23
Ты родилась не с той звездой.....	24
Вот так, умоляю.....	25
Боюсь спугнуть.....	26
Он просто очень жгущий.....	27
Гимназисточка моя скороспелая.....	28
Трусиха.....	30
Все от Бога.....	31
Давай с тобою помолчим.....	32
Сочетаньем случайным звезд.....	33
Девонька моя звездная.....	34
Смывает дождь со стекла.....	35
Красной розой, брошенной вслед.....	36
О, боже мой.....	38
Без тебя.....	39
Из какой же чудесной глины.....	40
Мой поцелуй предрасветный.....	41
Отрекаются, любя.....	42
Господь! Избавь меня.....	44

Когда без тебя пустота.....	45
Бытия моего суть.....	46
Я в душе беспризорник.....	47
Не прощу себе столько лет.....	48
Я тебя ощущаю в себе.....	49
Для меня ты самая странная.....	50
Не хватает воды напиться.....	51
Разом хочу целовать тебя всю.....	52
Молчи, не зажигай свечи.....	53
По тонкому льду.....	54
Ненавижу дур неотесанных.....	55
Девонька, дочь моя странная.....	56
Глазки спят у Сонечки.....	58
Вышла Сонечка гулять.....	59
Загрустила с маслом каша.....	60
A ma bien aimée.....	61
Je veux savoir ce que tu penses.....	62
Les rêves.....	63

#### ПЕСЕН ЛИСТОПАД

Барселона.....	66
Десятый «А».....	68
СССР-Болгария.....	70
Улыбайся.....	72
Дарите цветы любимым.....	74
Город родной.....	76
Женщина, кормившая из рук.....	78
Копируя Дассена.....	80
Воробышек (колыбельная).....	82
Писем листопад.....	84
Под стук колес.....	86
Радуга.....	88
Волки.....	90
Реквием маме.....	94
Никому не отдам тебя.....	96
Хрупкая любовь.....	100
Девушка из лифта.....	102
Эх, поручик (романс).....	104

Михаил Владимирович  
Куркчи  
Писем листопад

Редактор Н. Николаев  
Корректор Т. ФIODосиади  
Дизайн и верстка Е. Захарова  
Издательское агентство ООО «Книга»  
Отпечатано в ООО «Качество», г. Краснодар,  
ул. Новороссийская, 84, тел. (861) 239-75-96.

При оформлении книги использованы картины и рисунки Т. А. Куркчи,  
Р. В. Ходзицкой, Б. В. Логинова, В. В. Евтушенко, Л. Н. Опкиной,  
Милани, Валис, Марфа, А. Можарского и автора книги.